

Kulturní a kreativní průmysly: konference CREATINNO a Bruno Munari

Otázky a odpovědi

16. 4. 2020

Autor: Jan Vokřál

Otázky se vztahují ke dvěma přednáškám. První čtyři k záznamu z konference Creatinno¹ a poslední otázka k videu o Bruno Munarim.²

1. Proč jsou kreativní průmysly důležité?

Mohlo by se zdát, že oblast kultury a kreativity není ekonomicky atraktivní vedle klasického byznysu orientovaného na výrobu bez důrazu na estetičnost výrobku. Avšak opak je pravdou. V současné době je ekonomický úspěch výrobku dán vedle jeho prosté funkčnosti taktéž jeho estetikou. Průnik umění či kreativity do designu výrobků a vůbec do ekonomiky ukazuje, že právě kreativní průmysly jsou motorem ekonomického rozvoje.

Zdroj: Proč jsou důležité kreativní průmysly? *Jic.com* [online]. © JIC 2019 [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: <https://www.jic.cz/magazin/proc-jsou-dulezite-kreativni-prumysly-2/>

2. Jaká herní vývojová studia v České republice působí?

Český herní průmysl dnes tvoří kolem 70 herních společností, které zaměstnávají přibližně 1 500 vývojářů. S tímto počtem patříme mezi špičku zemí východní a střední Evropy. Asociace českých herních vývojářů sdružuje 17 vývojářských studií. Jmenuji například Bohemia Interactive, Amanita Design, About fun, Charles Games či

¹ Konference Creatinno 2/2. *Youtube.com* [online]. 13. 3. 2020 [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=vJaBaRNCGP4>

² Představení praktických využití metodologií - Olga Gonsiorová. *Youtube.com* [online]. 15. 5. 2018 [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=e170OVkgFoU>

Warehouse Studios. Členem asociace se může stát každý český herní vývojář, který odsouhlasí stanovy asociace a zašle přihlášku do asociace.

Zdroj: Naši členové. *GADCZ* [online]. © 2020 Asociace českých herních vývojářů, z.s. [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: <https://gda.cz/cs/clenove/>

3. Co je Horizon 2020?

Horizon 2020 je rámcový program Evropské unie pro výzkum a inovace. Tento program zahrnuje sedmileté období mezi roky 2014-2020. Program se zaměřuje na tři klíčové oblasti: vynikající vědu, vedoucí postavení v průmyslu a společenské výzvy. Cílem Horizon 2020 je silná Evropa, která poskytuje zbytku světa technologie a prvotřídní vědu. Oblast vynikající vědy obsahuje podporu hraničního výzkumu, vzdělávání budoucích výzkumníků, vývoje technologií a infrastruktur. Vedoucí postavení v průmyslu zahrnuje podporu základních a průmyslových technologií a zajištění financování rizikových nápadů a jejich vývoje. Oblast společenských výzev obsahuje zdraví a blahobyt, potravinovou bezpečnost a udržitelné využití biologických zdrojů, udržitelné energie, ekologickou a integrovanou mobilitu, činnosti v oblasti klimatu a životního prostředí, inovativní a přemýšlivou společnost podporující začlenění a zabezpečení společnosti.

Zdroj: EVROPSKÁ KOMISE. *HORIZON 2020 ve stručnosti*. Evropská unie, 2014. ISBN 978-92-79-38910-8. Dostupné také z: DOI 10.2777/79049

4. Jaké oblasti činnosti se v České republice zařazují mezi kreativní průmysly?

Vysoká škola kreativní komunikace vydala manifest, v jehož rámci člení kreativní průmysly na dané celky: animace a VFX, reklama a marketingová komunikace, design, fotografie, herní průmysl, média a literární činnost, televize a rádio, film. Přehled kulturních a kreativních průmyslů, které fungují v Praze přináší práce Michala Němce. Jednotlivé kreativní činnosti zařazuje do kategorií dle klasifikace NACE, čímž poskytuje přehlednou tabulku kreativních a kulturních oblastí.

Zdroj: Kreativní průmysl v ČR. *Manifest kreativních průmyslů* [online]. Vysoká škola kreativní komunikace [cit. 2020-04-18]. Dostupné z:

<https://www.kreativniprumysl.cz/#prumyslvcr>

NĚMEC, Michal. Význam kulturních a kreativních průmyslů v Evropské unii, České republice a hl. m. Praze. *Iprpraha.cz* [online]. 2013 [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: http://www.iprpraha.cz/uploads/assets/dokumenty/ssp/analyzy/ekonomika/2013_02_m_n_vyznam-kulturnich-a-kreativnich-prumyslu-v-evropske-unii-ceske-republice-a-hl-m-praze.%20m.%20Praze.pdf

5. Kde lze najít ucelené informace o životě a díle Bruno Munariho?

Chcete-li získat komplexní informace o životě a díle Bruno Munariho, doporučuji web The Art of Bruno Munari. Web je v italštině, ale je možné ho přepnout do anglického jazyka. Naleznete zde životopisné údaje o Munarim, jeho rozhovory v médiích, seznam prací, které Munari napsal, soupis muzeí, kde jsou Munariho díla vystavována a výpis exhibicí jeho děl. Webový archiv také obsahuje různá videa týkající se Munariho a další užitečné zdroje.

Zdroj: The Art of Bruno Munari. *Munoart.org* [online]. Last update 15 April 2020 20:02:35 [cit. 2020-04-18]. Dostupné z: <http://www.munart.org/index.php?p=0>